



## 8. DUDOART Treffen

Am Donnerstag, 17.10.2024 fand der 8. Stammtisch für Künstlerinnen, Künstler und Kunstinteressierte „DUDOART“ auf Einladung von Doris Wolff und Petra Leidinger-Weissang in deren Ateliers statt. Doris Ducke Sellen gab uns zusätzlich die Gelegenheit, auch ihr neues Atelier zu besuchen.

Die Räumlichkeiten befinden sich allesamt auf dem Gelände der Ehemaligen Eisengießerei Schulde, Wilhelmstr 20 in Dudweiler.

Beim Rundgang durch die Ateliers hat Doris Wolff ihre Arbeiten Acryl sowie Öl auf Leinwand vorgestellt, bei Petra Leidinger-Weissang konnten wir uns über die Vorgehensweise bei ihren Beton-Arbeiten informieren und zum Abschluss haben viele die interessanten Upcycling-Arbeiten von Doris Ducke Sellen bewundert.

Wieder gibt es einiges an Projektterminen und -vorhaben zu berichten:

Einige unserer Gruppe beteiligen sich an den Dudweiler Lichtblicken in der Fußgängerzone am Freitag, 8.11. Ansprechpartnerin ist Ute Freudenberger von Pro Dorf Dudweiler.

Elvy Jansen und Soniya Vijayakumar bieten am 2.11. einen Lese- und Malworkshop in der Rathausstr. 11, im Atelier von Soniya an. Am 19.10. gleicher Ort, veranstaltet Soniya Vijayakumar einen Herbstmarkt an, am 26.10. ebenfalls im dortigen Atelier findet der Fotoworkshop „Coole Hüte – Frau mit Hut“ mit Ulrich Höfer statt.

Michael Heidrich und Ulrich Höfer erzählen über den Besuch am 16.10. im Saarlandmuseum. Kurator Roland Augustin präsentierte ausgewählte Werke der „Subjektiven Fotografie“. Michael Heidrich hatte uns in früheren Terminen schon viel über die „Subjektiven Fotografie“ erzählt und uns diese Thematik mit seinen Werken nähergebracht.

Ulrich Höfer besucht die von Nicole und Ricardo vorgeschlagene Veranstaltung „Aquarelas da cidade“. Einen Vortrag dazu hält im Nauwieser Viertel, am 18.10. Prof. Dr. Amalia Barboza, die nicht nur als Künstlerin und Soziologin, sondern auch als Brasilien- und Saarland-Kennerin inspirierende Impulse rund um die Thematik des "DiverCidades"-Projekts gibt, an dem Teilnehmer unserer Gruppe mitwirken.

Aktuell werden an verschiedenen Orten in Dudweiler „Fotoarbeiten vom Friedhof Dudweiler“ des Fotoprojekts von Gerd Fehrenbach gezeigt. Heike Altpeter hat das Projekt mit Texten unterstützt.

Soniya Vijayakumar und Ulrich Höfer laden Personen in das Atelier von Soniya ein, die interessante Geschichten im Rahmen der Serie „1001 stories“ in einem Videotalk erzählen möchten. Die ersten Gespräche sind online unter <https://www.youtube.com/@1001Stories.WithUs/videos> zu sehen.

Ulrich Höfer lädt Künstlerinnen und Künstler in das 3KANT, Dudopark GmbH ein, die sich gerne mit einem Kurzvideo auf unserer Künstlergruppe [www.dudoart.de](http://www.dudoart.de) präsentieren möchten. 7 Videos sind bereits online, 4 weitere sind aktuell in Planung.

Schön, dass wir als neue Teilnehmerin und Teilnehmer Ellen und Erik Eichhorn und Veit Marx bei unserem Künstlertreff begrüßen durften.

Erik Eichhorn möchte im September 2025 bei der Ausstellung in der Ehem. Eisengießerei Schulde im Rahmen der Tage der Bildenden Kunst der Stadt Saarbrücken, bei dem auch viele andere aus unserer Gruppe beteiligt sein werden, mitwirken.

Ausblick:

Gosia Aubertin bietet Räumlichkeiten in Sulzbach für die Nutzung von Kunstprojekten an. Wir werden diese Möglichkeit u.a. für das nächste Treffen nutzen, um vor Ort zu diskutieren, welche Projekte wir hier machen möchten.

Im November treffen wir uns am **Donnerstag, 21. November 2024, um 19 Uhr** in den Räumlichkeiten der **1a Nachhilfe, Sulzbachtalstraße 85-87, 66280 Sulzbach/Saar** (rechts neben dem Rathaus Sulzbach).

Weitere Informationen gibt es hier: <https://www.dudoart.de> .



Fotos: Ulrich Höfer